



Biographie



Eric Noel \ Eric Lauzon \ Patrick St-Yves \ François Lavigne

ENGLISH VERSION WILL FOLLOW...

Le groupe a été formé vers la fin de l'an 2000 par **Patrick St-Yves** (Guitariste/Chanteur) dans la ville de **Drummondville** (près de Montréal). Après plusieurs changements de batteurs et de bassistes, **LYING TRUTH** solidifia sa formation avec l'arrivée de **Eric Lauzon** à la batterie.

Peu de temps après, le groupe trouva son bassiste et ensuite LYING TRUTH produit un démo enregistré en plein air a Melbourne. Intitulé **LIVE INSANITY**, le démo contient 8 pièces de thrash metal furieux enregistrées en spectacle. LIVE INSANITY est produit par **François Beaulieu de PSI Records**. Rapidement, le groupe eu beaucoup d'attention et de bonnes critiques. Musicalement, le groupe s'oriente dans une musique accrocheuse et **thrash** avec des touches de "Speed Metal".

Le groupe ouvra plusieurs spectacles pour des groupes tels que Les **Cultivateurs Contestataires**, **Martyr**, **Sweet Distortion**, **Subversion**, **Emböm** et **Fist of Fury**. LYING TRUTH acquiera alors beaucoup d'expérience sur scène et devint très respecté sur la scène underground drummondvilloise. Le groupe étant rendu à l'étape de se faire entendre a travers la province de Québec. En **Octobre 2002**, Le bassiste et le guitariste rythmique quittent le groupe pour des divergences musicales et professionnelles. Une chose que le groupe ne s'attendait pas. Mais après une courte période de réflexion, Patrick et Eric ont décidé de ne pas se décourager et de donner une suite a LYING TRUTH.

Très peu de temps après, soit **en Novembre 2002**, **François Landry** arrive dans le groupe comme le nouveau bassiste. Il ammene alors un impact positif puisque seulement 2 mois plus tard, **François Beaulieu (PSI Records, ex Emböm)** un guitariste talentueux et enthousiaste, arriva comme nouveau membre au sein de la formation. La musique de LYING TRUTH est devenue encore plus speed metal avec des quelques touches de **Death Metal**.

En Mai 2004, le groupe organise, en collaboration avec le groupe **Last Breath**, une mini-tournée promouvant le thrash metal au québec. Nommée le **THRASH ASSAULT TOUR**, la tournée s'arreta dans plusieurs villes du québec. Le groupe a maintenant acquis une expérience solide de la scène.

Après quelques dates de la tournée, François Landry quitte le groupe pour des raisons personnelles. Il quitte le groupe de façon amicale puisque ce n'est pas pour des raisons professionnelles ni musicales. **Pierre Lampron (ex Subversion)** arriva comme nouveau bassiste en Juin 2004. Pierre a développé de l'expérience sur scène et en studio, ce qui sera un bon atout pour le groupe.

Après la tournée qui pris fin novembre 2004, les gars de Lying Truth on pris un petit break de la scène pour se concentrer sur de nouvelles compositions afin de pouvoir enregistrer au plus vite son **premier album** qui devrait voir le jour **début 2006**. Après quelques spectacles en 2005, LYING TRUTH ouvri le **MONTREAL MASSACRE FESTIVAL**. Ce festival regroupa plusieurs groupes old school comme **Razor**, **Exciter**, **Anvil**, **Aggression**, **DBC** et **Piledriver**.

Avec son album 100% Thrash Metal en poche, LYING TRUTH continuera son bout de chemin en faisant le plus de bruit possible, et de se promouvoir au maximum. Le tout professionnellement et sérieusement! A tous les groupes MÉTAL du Québec: **RESTEZ METAL !**

ENGLISH VERSION

The group was created towards the end of the year 2000 by **Patrick St-Yves** (Guitarist / Singer) in the city of **Drummondville** (close to Montreal). After several changes of drummers and bass players, **LYING TRUTH** solidified its line-up with the arrival of Eric Lauzon at the drums. Not long after that, the band found their bass player.

Shortly after its creation, **LYING TRUTH** produced a demo recorded at an outside show in Melbourne. This demo named **LIVE INSANITY** contained 8 songs of furious thrash metal recorded live at the show. **LIVE INSANITY** was produced by **François Beaulieu of PSI Records**. The group instantly attracted a lot of attention and good reviews. Musically, the group was oriented towards catchy thrash rhythms with a touch of "Speed Metal".

They opened for several shows for groups such as "**Les Cultivateurs Contestataires**", **Martyr**, **Sweet Distortion**, **Subversion**, **Embö**m and **Fist of Fury**. **LYING TRUTH** acquired valuable experiences from those shows and became very respected on the Drummondville underground scene. It was time for the group to be heard across the province of Quebec. However, in **October 2002**, both the guitar and bass player left the group for musical and professional differences. After a short period of reflection, Patrick and Eric decided that all of this would not bring them down and that nothing could stop **LYING TRUTH** from being born again.

It took very little time for everything to be put back together. In **November 2002**, **François Landry** arrived in the group as the new bass player which caused a great positive impact on the group. Then only 2 months after, **François Beaulieu (PSI Records, ex Embö**m) a talented and enthusiastic guitarist, arrived as the new member within the band. With all of this new blood running through the veins of **LYING TRUTH** their music became even more **Speed Metal** with a touch of **Death Metal**. Nothing could stop them now.

In May 2004, they organized in collaboration with the band **Last Breath**, a mini-tour to promote thrash metal in Quebec named "**THRASH ASSAULT TOUR**". The tour visited several cities of Quebec. Lying Truth had now acquired a solid stage experience.

A few gigs into the tour, François Landry had to leave the group for personal reasons. He left on good terms since it wasn't for professional or musical reasons. Then came **Pierre Lampron (ex Subversion)** as the new bass player in June 2004. Pierre had already a lot of stage and studio recording experience, which was a positive asset for the band.

After the tour, which ended at the end of November 2004, all of the guys from **LYING TRUTH** took a small, well deserved break from the stage. They concentrated on writing new material in order to record their **first album**, which was to be released at the **beginning of 2006**. After playing several shows in the area, the band opened for the **MONTREAL MASSACRE FESTIVAL** which included some of the finest old school bands. Bands such as **Razor**, **DBC**, **Exciter**, **Anvil**, **Aggression** and **Piledriver** played at this festival.

With a 100% pure Thrash Metal album under their belt, **LYING TRUTH** will go on to make the loudest possible noise and to promote metal and the band itself to the maximum. All of this professionally and seriously! To all the METAL groups of Quebec: **REMAIN FOREVER METAL!!**